אני מבקרת במוזיאון הרכבת בחיפה

היכרות עם קטרים וקרונות והכנה לביקור במוזיאון.

1. היום נוסעים למוזיאון הרכבת!



היום אני נוסעת עם המשפחה שלי למוזיאון הרכבת בחיפה.

במוזיאון יש הרבה רכבות מיוחדות.

יש רכבות גדולות, רכבות קטנות, קטרים וקרונות ישנים.

אני אוכל לראות איך נראו הרכבות לפני הרבה שנים.

2. נכנסים לאולם התצוגה הראשי



אנחנו נכנסים לאולם גדול עם גג גבוה.

בתוך האולם יש מסילות, קטרים וקרונות אמיתיים.

הרכבות עומדות במקום ואפשר להתבונן בהן מקרוב.

אני הולכת בשבילי המבקרים ליד אמא או אבא.

3. פוגשים את קטר הקיטור מספר 10



הנה קטר שחור וגדול!

זה קטר קיטור מספר 10.

לפני הרבה שנים השתמשו בקיטור כדי להזיז רכבות.

אני יכולה לראות את הגלגלים, הפנסים והארובה שלו.

היום הקטר עומד במוזיאון, ואני יכולה להסתכל עליו.

4. פוגשים קטר דיזל



באולם יש גם קטרי דיזל.

קטר דיזל משתמש במנוע כדי למשוך קרונות.

יש קטרים בצבעים שונים, עם פנסים וגלגלים גדולים.

אני יכולה לבחור איזה קטר הכי מוצאת חן בעיניי.

5. רואים קרון נוסעים ישן



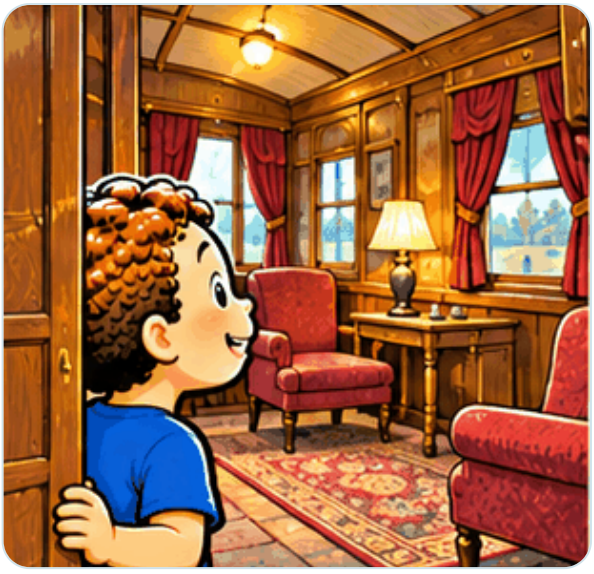
פעם אנשים נסעו ברכבות שנראו אחרת מהרכבות של היום.

בחלק מהקרונות במוזיאון מותר להיכנס.

אם מותר להיכנס לקרון, אני עולה בזהירות עם אמא או אבא.

אני יכולה לראות את הכיסאות והחלונות ולדמיין שאני נוסעת ברכבת של פעם.

6. קרון הטרקלין המפואר



במוזיאון יש גם קרון מפואר מאוד.

קוראים לו קרון הטרקלין מספר 98.

בקרון יש רהיטי עץ, כורסאות וחדרים מיוחדים.

פעם אנשים חשובים נסעו בקרון הזה.

אני יכולה להסתכל ולראות כמה הוא שונה מרכבת רגילה.

7. עוברים על הגשר



במוזיאון יש שני אזורי תצוגה, וביניהם גשר גבוה מעל מסילות הרכבת.

אני עולה על הגשר עם המשפחה.

מהגשר אפשר לראות רכבות אמיתיות נוסעות למטה!

אני נשארת ליד אמא או אבא ולא מטפסת על המעקה.

אם הגובה, הרעש או האור מפריעים לי, אני יכולה לבקש עזרה או הפסקה.

8. מגיעים לאולם ב'



עכשיו אנחנו מגיעים לאולם נוסף שנקרא **אולם ב'**.

האולם הזה שונה מהאולם הראשי.

במקום קטרים ענקיים, יש בו הרבה חפצים קטנים ומעניינים שקשורים לרכבות.

אפשר לראות איך אנשים הפעילו רכבות לפני הרבה שנים.

9. מכשירי איתות ותקשורת



באולם ב' יש מכשירים מיוחדים.

פעם השתמשו במכשירים האלה כדי להעביר הודעות ולעזור לרכבות לנסוע בבטחה.

חלק מהמכשירים נראים כמו ידיות, מנופים וקופסאות.

אני יכולה להסתכל עליהם ולשאול מה הם עושים.

אני נוגעת רק במוצגים שמותר לגעת בהם.

10. דגמים של רכבות קטנות



באולם ב' יש גם דגמים של רכבות.

הדגמים קטנים הרבה יותר מהרכבות האמיתיות.

אני יכולה להסתכל על הקטרים הקטנים ועל הקרונות.

לפעמים דגם נראה ממש כמו רכבת אמיתית!

לא כל הדגמים זזים, וזה בסדר.

11. שלטים, כרטיסים ובולים



במוזיאון יש גם שלטים ישנים, לוחות, כרטיסים ובולים עם תמונות של רכבות.

פעם השתמשו בלוחות מיוחדים כדי לדעת איפה נמצאים הקרונות.

אני יכולה להסתכל על התמונות ולחפש רכבת שאני אוהבת.

12. יוצאים לחצר הרכבות



בחצר המוזיאון יש עוד קטרים וקרונות.

חלקם גדולים מאוד!

אנחנו הולכים בשביל ומסתכלים עליהם.

אני נשארת עם המשפחה ולא מתקרבת למסילות פעילות.

13. אם קשה לי, אני יכולה לבקש עזרה



לפעמים במוזיאון יש הרבה אנשים, רעשים או אור חזק.

אני יכולה להגיד:

> **"רועש לי, אני רוצה הפסקה."**

או:

> **"האור חזק לי."**

או:

> **"אני רוצה לצאת קצת החוצה."**

אמא ואבא יעזרו לי למצוא מקום נעים יותר.

אני לא חייבת לראות את כל המוצגים, ואני יכולה להתקדם בקצב שלי.

14. נפרדים מהרכבות





ראיתי היום קטרים גדולים, קרונות ישנים, דגמי רכבות ומכשירים מיוחדים.

עברתי בין שני האולמות וראיתי את הרכבות מהגשר.

עכשיו הגיע הזמן לחזור הביתה.

אני אומרת: **"להתראות, מוזיאון הרכבת!"**

אולי יום אחד אבוא שוב לראות את הרכבות שאני הכי אוהבת. ❤️🚂