אני מבקר במוזיאון הרכבת בחיפה

היכרות עם קטרים וקרונות והכנה לביקור במוזיאון.

1. היום נוסעים למוזיאון הרכבת!



היום אני נוסע עם המשפחה שלי למוזיאון הרכבת בחיפה.

במוזיאון יש הרבה רכבות מיוחדות.

יש רכבות גדולות, רכבות קטנות, קטרים וקרונות ישנים.

אני אוכל לראות איך נראו הרכבות לפני הרבה שנים.

2. נכנסים לאולם התצוגה הראשי



אנחנו נכנסים לאולם גדול עם גג גבוה.

בתוך האולם יש מסילות, קטרים וקרונות אמיתיים.

הרכבות עומדות במקום ואפשר להתבונן בהן מקרוב.

אני הולך בשבילי המבקרים ליד אמא או אבא.

3. פוגשים את קטר הקיטור מספר 10



הנה קטר שחור וגדול!

זה קטר קיטור מספר 10.

לפני הרבה שנים השתמשו בקיטור כדי להזיז רכבות.

אני יכול לראות את הגלגלים, הפנסים והארובה שלו.

היום הקטר עומד במוזיאון, ואני יכול להסתכל עליו.

4. פוגשים קטר דיזל



באולם יש גם קטרי דיזל.

קטר דיזל משתמש במנוע כדי למשוך קרונות.

יש קטרים בצבעים שונים, עם פנסים וגלגלים גדולים.

אני יכול לבחור איזה קטר הכי מוצא חן בעיניי.

5. רואים קרון נוסעים ישן



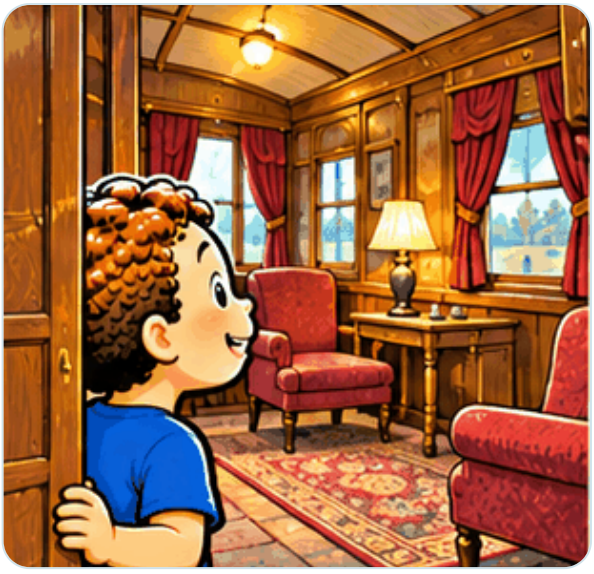
פעם אנשים נסעו ברכבות שנראו אחרת מהרכבות של היום.

בחלק מהקרונות במוזיאון מותר להיכנס.

אם מותר להיכנס לקרון, אני עולה בזהירות עם אמא או אבא.

אני יכול לראות את הכיסאות והחלונות ולדמיין שאני נוסע ברכבת של פעם.

6. קרון הטרקלין המפואר



במוזיאון יש גם קרון מפואר מאוד.

קוראים לו קרון הטרקלין מספר 98.

בקרון יש רהיטי עץ, כורסאות וחדרים מיוחדים.

פעם אנשים חשובים נסעו בקרון הזה.

אני יכול להסתכל ולראות כמה הוא שונה מרכבת רגילה.

7. עוברים על הגשר



במוזיאון יש שני אזורי תצוגה, וביניהם גשר גבוה מעל מסילות הרכבת.

אני עולה על הגשר עם המשפחה.

מהגשר אפשר לראות רכבות אמיתיות נוסעות למטה!

אני נשאר ליד אמא או אבא ולא מטפס על המעקה.

אם הגובה, הרעש או האור מפריעים לי, אני יכול לבקש עזרה או הפסקה.

8. מגיעים לאולם ב'



עכשיו אנחנו מגיעים לאולם נוסף שנקרא **אולם ב'**.

האולם הזה שונה מהאולם הראשי.

במקום קטרים ענקיים, יש בו הרבה חפצים קטנים ומעניינים שקשורים לרכבות.

אפשר לראות איך אנשים הפעילו רכבות לפני הרבה שנים.

9. מכשירי איתות ותקשורת



באולם ב' יש מכשירים מיוחדים.

פעם השתמשו במכשירים האלה כדי להעביר הודעות ולעזור לרכבות לנסוע בבטחה.

חלק מהמכשירים נראים כמו ידיות, מנופים וקופסאות.

אני יכול להסתכל עליהם ולשאול מה הם עושים.

אני נוגע רק במוצגים שמותר לגעת בהם.

10. דגמים של רכבות קטנות



באולם ב' יש גם דגמים של רכבות.

הדגמים קטנים הרבה יותר מהרכבות האמיתיות.

אני יכול להסתכל על הקטרים הקטנים ועל הקרונות.

לפעמים דגם נראה ממש כמו רכבת אמיתית!

לא כל הדגמים זזים, וזה בסדר.

11. שלטים, כרטיסים ובולים



במוזיאון יש גם שלטים ישנים, לוחות, כרטיסים ובולים עם תמונות של רכבות.

פעם השתמשו בלוחות מיוחדים כדי לדעת איפה נמצאים הקרונות.

אני יכול להסתכל על התמונות ולחפש רכבת שאני אוהב.

12. יוצאים לחצר הרכבות



בחצר המוזיאון יש עוד קטרים וקרונות.

חלקם גדולים מאוד!

אנחנו הולכים בשביל ומסתכלים עליהם.

אני נשאר עם המשפחה ולא מתקרב למסילות פעילות.

13. אם קשה לי, אני יכול לבקש עזרה



לפעמים במוזיאון יש הרבה אנשים, רעשים או אור חזק.

אני יכול להגיד:

> **"רועש לי, אני רוצה הפסקה."**

או:

> **"האור חזק לי."**

או:

> **"אני רוצה לצאת קצת החוצה."**

אמא ואבא יעזרו לי למצוא מקום נעים יותר.

אני לא חייב לראות את כל המוצגים, ואני יכול להתקדם בקצב שלי.

14. נפרדים מהרכבות





ראיתי היום קטרים גדולים, קרונות ישנים, דגמי רכבות ומכשירים מיוחדים.

עברתי בין שני האולמות וראיתי את הרכבות מהגשר.

עכשיו הגיע הזמן לחזור הביתה.

אני אומר: **"להתראות, מוזיאון הרכבת!"**

אולי יום אחד אבוא שוב לראות את הרכבות שאני הכי אוהב. ❤️🚂